



AAC-001-001614

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March / April – 2016

Hindi : Paper-XX

(आधुनिक हिन्दी नाटक – 'होरी' एवं युगे युगे क्रान्ति)

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001614

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (1) खण्ड-1 M.C.Q. प्रश्न के 20 गुण हैं ।
- (2) खण्ड-2 वर्णनात्मक प्रश्न के 50 गुण हैं ।
- (3) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

खण्ड – 1

- 1 निम्नलिखित प्रश्नों में से योग्य विकल्प चुनिए : 20
- (1) 'होरी' कौन-सा साहित्य प्रकार है ?
(A) उपन्यास (B) नाट्यरूपांतर
(C) जीवनी (D) आत्मकथा
 - (2) 'होरी' कौन से उपन्यास का रूपांतर है ?
(A) गबन (B) निर्मला
(C) कर्मभूमि (D) गोदान
 - (3) विष्णु प्रभाकर ने किसके कहने पर नाट्यरूपांतर किया ?
(A) प्रेमचन्द (B) शिवरानी देवी
(C) अमृतराय (D) इनमें से कोई नहीं
 - (4) होरी की उमर क्या है ?
(A) 50 (B) 60
(C) 40 (D) 48

- (5) होरी की छोटी लड़की का नाम क्या है ?
(A) सोना (B) शीला
(C) झुनिया (D) रूपा
- (6) गाँव का पण्डित कौन है ?
(A) मातादीन (B) दातादीन
(C) दीनदयाल (D) दीनानाथ
- (7) होरी की अभिलाषा क्या खरीद ने की थी ?
(A) गाय (B) बैल
(C) चुडियाँ (D) साड़ी
- (8) भोला ने कितने रुपये में गाय खरीदी थी ?
(A) 80 (B) 100
(C) 150 (D) 200
- (9) भोला की लड़की का नाम क्या है ?
(A) मुनिया (B) झुनिया
(C) सोना (D) रूपा
- (10) दातादीन किस जाति का है ?
(A) चमार (B) राजपूत
(C) ब्राह्मण (D) बनिया
- (11) विष्णु प्रभाकर का जन्म किस गाँव में हुआ था ?
(A) मीरापुर (B) सीतापुर
(C) रानीपुर (D) मिरझापुर
- (12) विष्णु प्रभाकर किस युग के नाटककार रहें ?
(A) स्वातंत्र्योत्तर (B) छायावाद
(C) द्विवेदी युग (D) प्रगतिवादी

- (13) युगे युगे क्रान्ति का आरंभ किस के द्वारा होता है ?
 (A) दिग्दर्शक (B) अभिनेता
 (C) मंगलाचरण (D) सूत्रधार
- (14) घुंघट खोलने की क्रान्ति कौन करता है ?
 (A) प्यारेलाल (B) देवीप्रसाद
 (C) कल्याणसिंह (D) प्रदीप
- (15) 'युगे युगे क्रान्ति' में सूत्रधार किसके साथ संवाद करता है ?
 (A) देवीप्रसाद (B) माताप्रसाद
 (C) शांतिप्रसाद (D) कल्याणसिंह
- (16) प्यारेलाल किससे नाराज है ?
 (A) बेटी से (B) बहन से
 (C) पुत्र से (D) पत्नी से
- (17) शारदा किससे शादी करती है ?
 (A) प्रदीप (B) विमल
 (C) दीपक (D) संजय
- (18) अन्विता किसकी बेटी है ?
 (A) प्रदीप-जेनेट (B) विमल-शारदा
 (C) सुरेश-सुरेखा (D) संजय-सीता
- (19) अनिरुद्ध की मित्र का नाम क्या है ?
 (A) गीता (B) स्मीता
 (C) रीता (D) शारदा
- (20) देवी प्रसाद की बेटी का नाम क्या है ?
 (A) अंजना (B) शोभना
 (C) ज्योत्सना (D) गीता

खण्ड - 2

- 2 'होरी' नाटक के आधार पर विष्णु प्रभाकर की नाट्यकला की समीक्षा कीजिए । 10

अथवा

“होरी भारतीय किसान की जीवन गाथा है” – नाटक के आधार पर इस कथन की सार्थकता सिद्ध कीजिए ।

- 3 “‘होरी’ नाटक में ग्राम्य जीवन की विभिन्न समस्याओं का चित्रण हुआ है” 10
– विस्तृत चर्चा कीजिए ।

अथवा

‘होरी’ नाटक की पात्र-योजना की समीक्षा कीजिए ।

- 4 टिप्पणी लिखिए : 16

(अ) ‘युगे-युगे क्रान्ति’ का उद्देश्य

अथवा

‘युगे-युगे क्रान्ति’ के प्रमुख पात्र

(ब) ‘युगे-युगे क्रान्ति’ नाटक की समीक्षा

अथवा

‘युगे-युगे क्रान्ति’ की समस्याएँ

- 5 संक्षेप में उत्तर दीजिए : (किन्हीं दो) 14

(अ) ‘होरी’ की धनिया

(ब) ‘होरी’ की रंगमंचीयता

(स) ‘युगे-युगे क्रान्ति’ शीर्षक की सार्थकता

(ड) ‘युगे-युगे क्रान्ति’ में राष्ट्रीयता